

Yuki Nomura Violoncello Recital

野村 友紀 チェロリサイタル

Program

ドビュッシー:チェロソナタ イ短調
Claude Debussy: Cello sonata d-moll

ベートーヴェン:チェロソナタ 第4番 ハ長調 作品102-1
Ludwig van Beethoven: Cello Sonata No.4 C-Dur, Op.102-1

カサド:無伴奏 チェロ組曲
Gaspar Cassad :Suite for Cello Solo

メンデルスゾーン:チェロソナタ 第2番 ニ長調 作品58
Felix Mendelssohn Bartholdy: Cello Sonata No.2 D-Dur Op.58

2014.8.27 Wed

開演 19:00 (開場18:30)

ザコンサートホール 名古屋伏見・電気文化会館

入場料 一般 2,500 円 (当日券 3,000円)
学生 2,000 円

※未就学児の入場はご遠慮下さい。



ピアノ:岩田 珠美



●後援:京都市立芸術大学音楽学部真声会 京都市立芸術大学音楽学部真声会 中部支部 名古屋市教育委員会 瑞陵会(瑞陵高校同窓会)
●マネジメント:ブランディール音楽事務所

チケット取り扱い ブランディール音楽事務所株式会社 TEL052-955-5606 電気文化会館チケットセンター TEL052-204-1133
芸文チケットセンター TEL052-972-0430 ヤマハミュージックリテイリング名古屋店 TEL052-201-5152

◎お問い合わせ先:ブランディール音楽事務所株式会社 TEL052-955-5606

Yuki Nomura 野村 友紀

Violoncello

名古屋市出身。6歳よりピアノを、11歳よりチェロを始める。

愛知県立瑞陵高校普通科を卒業後、京都市立芸術大学音楽学部弦楽科入学。

2005年同大学を卒業後すぐに単身渡独、州立カールスルーエ音楽大学に入学、ディプロム取得後、室内楽ソリストコースに進学、最高点で国家演奏家資格を取得。在学中、学校推薦でDAAD, ユーディ・メニューイン財団より奨学金を受ける。第一回名古屋国際音楽コンクール弦楽部門第二位入賞。名古屋しらかわホールにて読売新人演奏会に出演。第二回マックスレーガー国際室内楽コンクールでピアノトリオにて特別賞受賞。第147回日演連推薦新人演奏会に出演、名古屋フィルハーモニー交響楽団とエルガーのチェロコンチェルトを共演。同年、京都にて初のソロコンサートを開催。好評を得る。これまでに室内楽奏者としてドイツ各地でコンサート活動をする他、韓国、日本でも演奏会に出演。また、在独中はバーデン州立カールスルーエ、国立マンハイム両歌劇場オーケストラの契約団員として在籍。これまでにチェロを吉田顕、河野文昭、雨田一孝、上村 昇、マーティン・オスタータークの各氏に師事。室内楽を岸邊百百雄、上野 真、市坪俊彦、W.ヤーン、N.エアリッヒの各氏、フォーレカルテット他に師事。2013年春、日本に帰国。現在名古屋市立菊里高校非常勤講師。



Yuki Nomura 2014/8/27 *Violoncello Recital*

野村 友紀チェロリサイタル



Tamami Iwata 岩田 珠美 *Piano*

愛知県生まれ。7歳よりピアノを始める。15歳単身渡仏、翌年1996年よりパリ国立高等音楽院入学、2000年同音楽院を最優秀賞を得て卒業。

同年帰国。2003年東京藝術大学大学院音楽研究科入学、2006年同修士課程修了。その後2007年より再渡仏、パリ市立音楽院、モーリス・ラヴェル音楽院にて室内楽、ピアノ伴奏科等に在籍し併せて伴奏助手等を務める。幼少の頃より現在に至るまで、国内外の数々のコンクールで入賞歴を持ち、国内外各地の音楽祭に出演。これまでにピアノを杉浦日出夫、渡辺康一郎、中沖玲子、迫昭嘉、ジェラルド・フレミーに、伴奏法及び室内楽をD.オウオラ、I.ゴラン、T.バラスキヴェスコ、C.コレに師事。2009年4月帰国。

現在、名古屋市立菊里高等学校及び名古屋音楽大学非常勤講師として後進の指導にあたる傍ら、音楽活動を続けている。